

БЛАНК ЗАДАНИЙ И ОТВЕТОВ
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
школьный этап 2024-2025 учебный год,
5 класс

КОД УЧАСТНИКА Ш-5

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить теоретические (письменные) задания.

Время выполнения заданий теоретического тура 90 минут.

Выполнение теоретических (письменных) заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание и определите, наиболее верный и полный ответ;
- отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;
- особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учетом анализа ситуации или поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию;
- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений;

Олимпиадные задания считаются выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Максимальная оценка – 36 баллов

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП, 5 КЛАСС

ЗАДАНИЕ 1. Выберите правильный ответ (1 б.).

Фольклор – это ...

- а) устное народное творчество;
- б) сказки, придуманные народом;
- в) небольшие произведения для детей: колыбельные, загадки, считалки и т.д.

а)

ЗАДАНИЕ 2. «Соедините» названия произведений и их жанр. (7 б.)

Ответы запиши в таблицу.

- | | |
|--------------------------------------|----------|
| 1. Л.Н.Толстой «Кавказский пленник» | Сказ |
| 2. П.П.Бажов «Медной горы хозяйка» | Поэма |
| 3. И.А.Крылов «Волк на псарне» | Сказка |
| 4. «Повесть временных лет» | Летопись |
| 5. Н.А.Некрасов «Мороз, Красный нос» | Баллада |
| 6. Р.Стивенсон «Вересковый мёд» | Басня |
| 7. В.А.Жуковский «Спящая красавица» | Рассказ |

1	2	3	4	5	6	7
Баллада	рассказ сказка	поэма	летопись	Басня	сказ	сказка

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП, 5 КЛАСС**

ЗАДАНИЕ 3. Исправьте ошибки, правильно соединив стрелками имена и фамилии русских и зарубежных писателей. (10б.)

- | | |
|-------------------------|--------------|
| 1. Михаил Юрьевич | а) Лондон |
| 2. Михаил Михайлович | б) Брэдбери |
| 3. Антон Павлович | в) Лесков |
| 4. Марк | г) Лермонтов |
| 5. Афанасий Афанасьевич | д) Фет |
| 6. Джек | е) Твен |
| 7. Виктор Петрович | з) Некрасов |
| 8. Николай Алексеевич | и) Чехов |
| 9. Рей Дуглас | к) Пришвин |
| 10. Николай Семёнович | л) Астафьев |

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
г)	к)	ч)	е)	в)	д)	л)	з)	б)	и)

ЗАДАНИЕ 4. Впишите в пословицы пропущенные слова. (8б.)

- Берегите платье _____, а честь смолоду.
- Долгие проводы – лишние _____.
- На ловца и _____ бежит.
- И считанную овцу _____ вак съедает.
- Сказал красно - по избам пошло, а смолчится - себе _____.
- Кто любит _____ труд, тому без дела не сидится.
- Ласковое _____ слово слаще мёда.
- Лиса живёт хитростью, _____ а завед прыткостью.

ЗАДАНИЕ 5. Поэт, учившийся в Царскосельском лицее. (1 б.)

- А.С. Пушкин
- М.Ю. Лермонтов
- М.В. Ломоносов

б)

ЗАДАНИЕ 6. Как называются заключительные строки басни с нравоучительным выводом? (1 б.)

- зачин;
- поучение;
- наставление;
- мораль.

г)

ЗАДАНИЕ 7. Что обозначают выражения? Откуда они произошли? (1б. за каждое значение выражения)

- «Ахиллесова пята»
- «Авгиевы конюшни»

«Ахиллесова пята» - слабое место. +

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП, 5 КЛАСС

ЗАДАНИЕ 8. Расставьте части сказки Льва Толстого в правильном порядке. Запишите номера в левой колонке.

9)	Вот один мужик задумал то же сделать: пошёл к реке, нарочно бросил свой топор в воду, сел на берег и заплакал.
1)	Мужик уронил топор в реку; с горя сел на берег и стал плакать.
3)	– Твой это топор? Мужик говорит: – Нет, не мой.
4)	Водяной вынес ему другой, серебряный топор.
2)	Водяной услышал, пожалел мужика, вынес ему из реки золотой топор и говорит:
6)	Тогда водяной вынес настоящий топор. Мужик говорит:
7)	– Вот это мой топор.
10)	Водяной вынес золотой топор и спросил: – Твой это топор?
12)	Водяной не дал ему золотого топора и его собственного назад не отдал – за его неправду.
5)	Мужик опять говорит: – Не мой топор.
11)	Мужик обрадовался и закричал: – Мой, мой!
8)	Дома мужик показал товарищам топоры и рассказал, что с ним было.

Критерии оценки: 6 баллов за точное совпадение.

Общее количество баллов -

22,5

БЛАНК ЗАДАНИЙ И ОТВЕТОВ
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
школьный этап 2024-2025 учебный год,
8 класс

КОД УЧАСТНИКА И-8

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить теоретические (письменные) задания.

Время выполнения заданий теоретического тура 120 минут.

Выполнение теоретических (письменных) заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание и определите, наиболее верный и полный ответ;
- отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;
- особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учетом анализа ситуации или поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию;
- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений;

Олимпиадные задания считаются выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Максимальная оценка – 50 баллов

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП, 8 КЛАСС

ЗАДАНИЕ 1. Соотнесите определение и соответствующее ему понятие: (3б.)

- | | |
|--|-----------|
| а) один из видов лиро-эпического жанра, основные черты – наличие развернутого сюжета и вместе с тем – широкое развитие образа лирического героя; | 1) былина |
| б) жанр русского фольклора, героико-патриотическая песня-сказание о богатырях и исторических событиях; | 2) поэма |
| в) вид устных повествований с фантастическим вымыслом, формы которого исторически складывались в связи с мифологией. | 3) сказка |

<i>а</i>	<i>б</i>	<i>в</i>
2	1	3

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП, 8 КЛАСС.**

ЗАДАНИЕ 2. Соотнесите имена русских богатырей и черты, наиболее для них характерные: (4б.)

- | | |
|-----------------------|--|
| а) Илья Муромец | 1) удалой, буйный, азартный |
| б) Алеша Попович | 2) мудрый, степенный, уверенный в себе, предусмотрительный |
| в) Василий Буслаев | 3) трудолюбивый, неторопливый, хозяйственный |
| г) Микула Селянинович | 4) неопытный, наглый, ленивый, хитроватый |

а	б	в	г
2	4	3	1

ЗАДАНИЕ 3. Определите стихотворный размер стихотворения Афанасия Фета (1б.)

Ель рукавом мне тропинку завесила

- а) анапест
б) амфибрахий
в) дактиль

б

ЗАДАНИЕ 4. Перед вами термины, которые были собраны в три группы, но нечаянно перепутались. Определите, какие это группы, дайте название каждой группе слов, сделайте исправления. (Распределите по колонкам) (3б.)

- | | | |
|--------------|------------------|--------------|
| а) дактиль | а) сравнение | а) аллегория |
| б) рассказ | б) ямб | б) басня |
| в) роман | в) анапест | в) баллада |
| г) хорей | г) метафора | г) поэма |
| д) эпитет | д) олицетворение | д) антитеза |
| е) гиперболы | е) поговорка | е) инверсия |

Название группы	Название группы	Название группы

ЗАДАНИЕ 5. Соотнесите имя и фамилию русских и зарубежных писателей. (8б)

- | | |
|----------------------|--------------|
| 1) Иван Алексеевич | 1) Маршак |
| 2) Роберт | 2) Метерлинг |
| 3) Михаил Юрьевич | 3) Бунин |
| 4) Василий Андреевич | 4) Жуковский |
| 5) Роберт Льюис | 5) Крылов |
| 6) Самуил Яковлевич | 6) Бёрнс |
| 7) Иван Андреевич | 7) Стивенсон |
| 8) Морис | 8) Лермонтов |

1	2	3	4	5	6	7	8
83	6	8	4	4	1	5	2

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП, 8 КЛАСС.

ЗАДАНИЕ 6. Напишите литературоведческую статью: «Гипербола - это...». (16.)

Преувеличение какого-либо фактора
призываю - гипербола. Она используется для
описания чего-либо в ярком виде в образе

ЗАДАНИЕ 7. Определите стихотворный размер: (26.)

а) В надежде славы и добра
Гляжу вперед я без боязни:
Начало славных дней Петра
Мрачили мятежи и казни.

(А.С. Пушкин)

б) Листья в поле пожелтели,
И кружатся, и летят.
Лишь в бору поникши ели
Зелень мрачную хранят.

ЗАДАНИЕ 8. Попробуйте написать собственный текст на школьную тему в форме одного из жанров фольклора (пословицы, поговорки, загадки, сказки, былины, скороговорки, песни, частушки), используя особенности жанра (например, постоянные эпитеты, гиперболы, повторы, зачины и т. д.). (56.)

Загадка:

и прыгает, и скачет, и кружится, и падает.

Он детей так же удит и прыгает, и скачет

Ответ: Рыбка.

ЗАДАНИЕ 9. Особенностью художественного стиля народных песен являются постоянные эпитеты. Попробуйте вспомнить, какие эпитеты чаще всего определяют следующие слова: (136.)

1) красна девица,

2) добрый молодец,

3) русая кудри,

4) слезные очи,

5) русская коса,

6) хмурые брови,

7) горькая слеза,

8) глубокая печаль,

9) булькающая головушка,

10) мудравушка травушка,

11) дикий сокол,

12) белая береза,

13) верный друг.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП, 8 КЛАСС.

ЗАДАНИЕ 10. Комплексный анализ прозаического произведения. (10б.)

Напишите отзыв на миниатюру И.С.Тургенева «Воробей».

При выполнении этой работы раскройте художественную идею предложенного вам текста; проанализируйте авторскую позицию, поднимаемые проблемы, выразите своё к ним отношение; определите суть характеров, мотивы поведения и отношения действующих лиц рассказа.

Воробей.

Я возвращался с охоты и шел по аллее сада. Собака бежала впереди меня.

Вдруг она уменьшила свои шаги и начала красться, как бы зачуяв перед собою дичь.

Я глянул вдоль аллеи и увидел молодого воробья с желтизной около клюва и пухом на голове. Он упал из гнезда (ветер сильно качал березы аллеи) и сидел неподвижно, беспомощно растопырив едва прораставшие крылышки.

Моя собака медленно приближалась к нему, как вдруг, сорвавшись с близкого дерева, старый черногрудый воробей камнем упал перед самой ее мордой — и весь взъерошенный, искаженный, с отчаянным и жалким писком прыгнул раза два в направлении зубастой раскрытой пасти.

Он ринулся спасать, он заслонил собою свое детище... но всё его маленькое тело трепетало от ужаса, голосок одичал и охрип, он замирал, он жертвовал собою!

Каким громадным чудовищем должна была ему казаться собака! И все-таки он не мог усидеть на своей высокой, безопасной ветке... Сила, сильнее его воли, сбросила его оттуда.

Мой Трезор остановился, попятился... Видно, и он признал эту силу.

Я поспешил отозвать смущенного пса — и удалился, благоговая.

Да; не смейтесь. Я благоговел перед той маленькой героической птицей, перед любовным ее порывом.

Любовь, думал я, сильнее смерти и страха смерти. Только ею, только любовью держится и движется жизнь.

Апрель, 1878

Отзыв на миниатюру

И.С.Тургенева «Воробей»

Я считаю, что данная миниатюра отлично справилась со своими основными задачами: поведала читателю о мораль в сфере любви, а также коротко и понятно ее подала. В ней поднимается проблема выбора между собой и своими близкими перед лицом опасности, поскольку это тяжелое испытание. Всё в рассказе миниатюре Черныре переосмыслено, но ярким раскрытием характера и эмоций обладал именно воробей и рассказчик. Воробей является положительным персонажем, готовым пожертвовать собой ради своего друга и из этого мы можем сделать вывод: он храбрый. Рассказчик скорее нейтральный персонаж, он впечатлителен и милосерден, так как не сразу отвел собаку от её предполагаемой жертвы и пока обдумывал все происходившее, успел невольно разоборать свой момент, но когда он понял, что с его точки зрения это не правильно так было оставлять запертого попавшего в сеть воробья и пощадил их. На думаю автор в миниатюре постарался бы точно так же, а лично я его действия одобряю

БЛАНК ЗАДАНИЙ И ОТВЕТОВ
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
школьный этап 2024-2025 учебный год,
8 класс

КОД УЧАСТНИКА Ф-8

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить теоретические (письменные) задания.

Время выполнения заданий теоретического тура 120 минут.

Выполнение теоретических (письменных) заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание и определите, наиболее верный и полный ответ;
- отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;
- особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учетом анализа ситуации или поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию;
- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений;

Олимпиадные задания считаются выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Максимальная оценка – 50 баллов

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП, 8 КЛАСС

ЗАДАНИЕ 1. Соотнесите определение и соответствующее ему понятие: (3б.)

- | | |
|--|-----------|
| а) один из видов лиро-эпического жанра, основные черты – наличие развернутого сюжета и вместе с тем – широкое развитие образа лирического героя; | 1) былина |
| б) жанр русского фольклора, героико-патриотическая песня-сказание о богатырях и исторических событиях; | 2) поэма |
| в) вид устных повествований с фантастическим вымыслом, формы которого исторически складывались в связи с мифологией. | 3) сказка |

<i>а</i>	<i>б</i>	<i>в</i>
2	1	3

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП, 8 КЛАСС.**

ЗАДАНИЕ 2. Соотнесите имена русских богатырей и черты, наиболее для них характерные: (4б.)

- | | |
|-----------------------|--|
| а) Илья Муромец | 1) удалой, буйный, азартный |
| б) Алеша Попович | 2) мудрый, степенный, уверенный в себе, предусмотрительный |
| в) Василий Буслаев | 3) трудолюбивый, неторопливый, хозяйственный |
| г) Микула Селянинович | 4) неопытный, наглый, ленивый, хитроватый |

а	б	в	г
2	4	3	1

ЗАДАНИЕ 3. Определите стихотворный размер стихотворения Афанасия Фета (1б.)

Ель рукавом мне тропинку завесила

- а) анапест
б) амфибрахий
в) дактиль

аннапест дактиль

ЗАДАНИЕ 4. Перед вами термины, которые были собраны в три группы, но нечаянно перепутались. Определите, какие это группы, дайте название каждой группе слов, сделайте исправления. (Распределите по колонкам) (3б.)

- | | | |
|--------------|------------------|--------------|
| а) дактиль | а) сравнение | а) аллегория |
| б) рассказ | б) ямб | б) басня |
| в) роман | в) анапест | в) баллада |
| г) хорей | г) метафора | г) поэма |
| д) эпитет | д) олицетворение | д) антитеза |
| е) гиперболы | е) пословица | е) инверсия |

Название группы	Название группы	Название группы
<i>Жанр</i>	<i>Размер / Вид</i>	<i>Роботизация жанра</i>
<i>рассказ</i>	<i>дактиль</i>	<i>эпитет</i>
<i>роман</i>	<i>ямб</i>	<i>гипербола</i>
<i>басня</i>	<i>аннапест</i>	<i>сравнение</i>
<i>поэма</i>	<i>антитеза</i>	<i>метафора</i>
<i>баллада</i>	<i>инверсия</i>	<i>олицетворение</i>
<i>пословица</i>	<i>метафора хорей</i>	<i>хорей аллегория</i>

ЗАДАНИЕ 5. Соотнесите имя и фамилию русских и зарубежных писателей. (8б)

- | | |
|----------------------|--------------|
| 1) Иван Алексеевич | 1) Маршак |
| 2) Роберт | 2) Метерлинг |
| 3) Михаил Юрьевич | 3) Бунин |
| 4) Василий Андреевич | 4) Жуковский |
| 5) Роберт Льюис | 5) Крылов |
| 6) Самуил Яковлевич | 6) Бёрнс |
| 7) Иван Андреевич | 7) Стивенсон |
| 8) Морис | 8) Лермонтов |

1	2	3	4	5	6	7	8
3	6	8	4	7	1	5	2

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП, 8 КЛАСС.

ЗАДАНИЕ 6. Напишите литературоведческую статью: «Гипербола - это...». (16.)

Гипербола - это приукрашивание чего-либо в литературе. На самом деле, её используют не только писатели и поэты в своих произведениях, но и обычные люди в повседневной жизни, например, рассказывая бурно какую-то историю из своей жизни.

ЗАДАНИЕ 7. Определите стихотворный размер: (26.)

а) В надежде славы и добра
Гляжу вперед я без боязни:
Начало славных дней Петра
Мрачили мятежи и казни.

(А.С. Пушкин)

б) Листья в поле пожелтели,
И кружатся, и летят.
Лишь в бору поникши ели
Зелень мрачную хранят.

а) ямба

б) хорей
дактиль

ЗАДАНИЕ 8. Попробуйте написать собственный текст на школьную тему в форме одного из жанров фольклора (пословицы, поговорки, загадки, сказки, былины, скороговорки, песни, частушки), используя особенности жанра (например, постоянные эпитеты, гиперболы, повторы, зачины и т. д.). (56.)

ЗАДАНИЕ 9. Особенностью художественного стиля народных песен являются постоянные эпитеты. Попробуйте вспомнить, какие эпитеты чаще всего определяют следующие слова: (136.)

- 1) Красавица девица,
- 2) Подручий молодец,
- 3) Золотые кудри,
- 4) Синие очи,
- 5) Волнистая коса,
- 6) Изумрудные брови,
- 7) Терпкие слеза,
- 8) Глубокая печаль,
- 9) Будничная головушка,
- 10) Мурлыкистая травушка,
- 11) Великий сокол,
- 12) Светлая береза,
- 13) Верный друг.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП, 8 КЛАСС.

ЗАДАНИЕ 10. Комплексный анализ прозаического произведения. (10б.)

Напишите отзыв на миниатюру И.С.Тургенева «Воробей».

При выполнении этой работы раскройте художественную идею предложенного вам текста; проанализируйте авторскую позицию, поднимаемые проблемы, выразите своё к ним отношение; определите суть характеров, мотивы поведения и отношения действующих лиц рассказа.

Воробей.

Я возвращался с охоты и шел по аллее сада. Собака бежала впереди меня.

Вдруг она уменьшила свои шаги и начала красться, как бы зачуяв перед собою дичь.

Я глянул вдоль аллеи и увидел молодого воробья с желтизной около клюва и пухом на голове. Он упал из гнезда (ветер сильно качал березы аллеи) и сидел неподвижно, беспомощно растопырив едва прораставшие крылышки.

Моя собака медленно приближалась к нему, как вдруг, сорвавшись с близкого дерева, старый черногрудый воробей камнем упал перед самой ее мордой — и весь взъерошенный, искаженный, с отчаянным и жалким писком прыгнул раза два в направлении зубастой раскрытой пасти.

Он ринулся спасать, он заслонил собою свое детище... но всё его маленькое тело трепетало от ужаса, голосок одичал и охрип, он замирал, он жертвовал собою!

Каким громадным чудовищем должна была ему казаться собака! И все-таки он не мог усидеть на своей высокой, безопасной ветке... Сила, сильнее его воли, сбросила его оттуда.

Мой Трезор остановился, попятился... Видно, и он признал эту силу.

Я поспешил отозвать смущенного пса — и удалился, благоговей.

Да; не смейтесь. Я благоговел перед той маленькой героической птицей, перед любовным ее порывом.

Любовь, думал я, сильнее смерти и страха смерти. Только ею, только любовью держится и движется жизнь.

Апрель, 1878

В миниатюре И.С.Тургенева «Воробей» раскрывается и поднимается тема любви, которую он решил выразить через Воробья, что указывает на неограниченность любви. По тому, как автор описывает свои мысли во время происшедших событий, можно понять, что он довольно добродушный и шаловливый, ведь в тексте он обвиняется лишь в безответности на Воробья, который не смотрит на страх, всё равно пытается спасти и заслонить собою беспомощного и маленького Воробья. Также Тургенев описывает то, что сила любви преодолела его же и покорила от Воробья.

БЛАНК ЗАДАНИЙ И ОТВЕТОВ
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
школьный этап 2024-2025 учебный год,
8 класс

КОД УЧАСТНИКА М-8

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить теоретические (письменные) задания.

Время выполнения заданий теоретического тура 120 минут.

Выполнение теоретических (письменных) заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание и определите, наиболее верный и полный ответ;
- отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;
- особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учетом анализа ситуации или поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию;
- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений;

Олимпиадные задания считаются выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Максимальная оценка – 50 баллов

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП, 8 КЛАСС

ЗАДАНИЕ 1. Соотнесите определение и соответствующее ему понятие: (3б.)

а) один из видов лиро-эпического жанра, основные черты – наличие развернутого сюжета и вместе с тем – широкое развитие образа лирического героя;

б) жанр русского фольклора, героико-патриотическая песня-сказание о богатырях и исторических событиях;

в) вид устных повествований с фантастическим вымыслом, формы которого исторически складывались в связи с мифологией.

1) былина

2) поэма

3) сказка

<i>а</i>	<i>б</i>	<i>в</i>
2	1	3

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП, 8 КЛАСС.**

ЗАДАНИЕ 2. Соотнесите имена русских богатырей и черты, наиболее для них характерные: (4б.)

- | | |
|-----------------------|--|
| а) Илья Муромец | 1) удалой, буйный, азартный |
| б) Алеша Попович | 2) мудрый, степенный, уверенный в себе, предусмотрительный |
| в) Василий Буслаев | 3) трудолюбивый, неторопливый, хозяйственный |
| г) Микула Селянинович | 4) неопытный, наглый, ленивый, хитроватый |

а	б	в	г
2	4	1	3

ЗАДАНИЕ 3. Определите стихотворный размер стихотворения Афанасия Фета (1б.)

Ель рукавом мне тропинку завесила

- а) анапест
б) амфибрахий
в) дактиль

6

ЗАДАНИЕ 4. Перед вами термины, которые были собраны в три группы, но нечаянно перепутались. Определите, какие это группы, дайте название каждой группе слов, сделайте исправления. (Распределите по колонкам) (3б.)

- | | | |
|--------------|------------------|--------------|
| а) дактиль | а) сравнение | а) аллегория |
| б) рассказ | б) ямб | б) басня |
| в) роман | в) анапест | в) баллада |
| г) хорей | г) метафора | г) поэма |
| д) эпитет | д) олицетворение | д) антитеза |
| е) гипербола | е) пословица | е) инверсия |

Название группы	Название группы	Название группы
		Фольклор
		б) басня
		е) пословица

ЗАДАНИЕ 5. Соотнесите имя и фамилию русских и зарубежных писателей. (8б.)

- | | |
|----------------------|--------------|
| 1) Иван Алексеевич | 1) Маршак |
| 2) Роберт | 2) Метерлинг |
| 3) Михаил Юрьевич | 3) Бунин |
| 4) Василий Андреевич | 4) Жуковский |
| 5) Роберт Льюис | 5) Крылов |
| 6) Самуил Яковлевич | 6) Бёрнс |
| 7) Иван Андреевич | 7) Стивенсон |
| 8) Морис | 8) Лермонтов |

1	2	3	4	5	6	7	8
3	6	8	4	5	1	5	2

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП, 8 КЛАСС.

ЗАДАНИЕ 6. Напишите литературоведческую статью: «Гипербола - это...». (16.)

Гипербола это - предельно выразительности направле-
на на приувеличение тех или иных факторов.

ЗАДАНИЕ 7. Определите стихотворный размер: (2б.)

а) В надежде славы и добра
Гляжу вперед я без боязни:
Начало славных дней Петра
Мрачили мятежи и казни.

(А.С. Пушкин)

б) Листья в поле пожелтели,
И кружатся, и летят.
Лишь в бору поникши ели
Зелень мрачную хранят.

Ямб

якобий

ЗАДАНИЕ 8. Попробуйте написать собственный текст на школьную тему в форме одного из жанров фольклора (пословицы, поговорки, загадки, сказки, былины, скороговорки, песни, частушки), используя особенности жанра (например, постоянные эпитеты, гиперболы, повторы, зачины и т. д.). (5б.)

В один из ясных осенних дней к нам в школу
пришла красивая девушка и все доброе молодое было
влюблено от её красоты. Она сразу выдвинула в себя всех
ребят маршав на своем каретке очами и своими кудрями,
её краса была невероятной. Не один добрый молодец так
и не смог её добить, ведь вытравила она обаяние парнишек
и стала они житьи думи и мечтати!

ЗАДАНИЕ 9. Особенностью художественного стиля народных песен являются постоянные эпитеты. Попробуйте вспомнить, какие эпитеты чаще всего определяют следующие слова: (13б.)

- 1) Красна девица,
- 2) Доброй молодец,
- 3) Свое кудри,
- 4) Карие очи,
- 5) Русая коса,
- 6) Лишь брови,
- 7) Горькая слеза,
- 8) Глубокая печаль,
- 9) Буйная головушка,
- 10) Муравьиная травушка,
- 11) Ясный сокол,
- 12) Белая береза,
- 13) Верный друг.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП, 8 КЛАСС.

ЗАДАНИЕ 10. Комплексный анализ прозаического произведения. (10б.)

Напишите отзыв на миниатюру И.С.Тургенева «Воробей».

При выполнении этой работы раскройте художественную идею предложенного вам текста; проанализируйте авторскую позицию, поднимаемые проблемы, выразите своё к ним отношение; определите суть характеров, мотивы поведения и отношения действующих лиц рассказа.

Воробей.

Я возвращался с охоты и шел по аллее сада. Собака бежала впереди меня.

Вдруг она уменьшила свои шаги и начала красться, как бы зачуяв перед собою дичь.

Я глянул вдоль аллеи и увидел молодого воробья с желтизной около клюва и пухом на голове. Он упал из гнезда (ветер сильно качал березы аллеи) и сидел неподвижно, беспомощно растопырив едва прораставшие крылышки.

Моя собака медленно приближалась к нему, как вдруг, сорвавшись с близкого дерева, старый черногрудый воробей камнем упал перед самой ее мордой — и весь взъерошенный, искаженный, с отчаянным и жалким писком прыгнул раза два в направлении зубастой раскрытой пасти.

Он ринулся спасать, он заслонил собою свое детище... но всё его маленькое тело трепетало от ужаса, голосок одичал и охрип, он замирал, он жертвовал собою!

Каким громадным чудовищем должна была ему казаться собака! И все-таки он не мог усидеть на своей высокой, безопасной ветке... Сила, сильнее его воли, сбросила его оттуда.

Мой Трезор остановился, попятился... Видно, и он признал эту силу.

Я поспешил отозвать смущенного пса — и удалился, благоговей.

Да; не смейтесь. Я благоговел перед той маленькой героической птицей, перед любовным ее порывом.

Любовь, думал я, сильнее смерти и страха смерти. Только ею, только любовью держится и движется жизнь.

Апрель, 1878

Я считаю, что эта небольшая миниатюра очень показательна. Эта миниатюра есть весьма показательным примером родительской любви. Действия воробья заставили задуматься не только автора, но и читателя, а так собаку автора — за которой собачья разрывавшая так стремительно! Каждый персонаж рассказа имеет свое представление для внимания чит. Старый воробей тоже шаблонный персонаж рассказа и лишь благодаря его действиям рассказ обретает краски. Но отношение к персонажам своеобразно — как бы все время меня внешние шаблонной герой. Мне очень понравился рассказ ведь он показывает не только чувства любви но и чувство долга, ведь отец должен защищать свое ребенка по собственным силам своей совести. В общем и целом миниатюра очень хорошая — за то что вызывает разные спектры эмоций и мыслей!