# Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Преображенская средняя школа»

«РАССМОТРЕНО»

На заседании методического совета школы Протокол  $N_2$ 

От «3/» ОВ 2023 год

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по

УВР

Пилипчук С.И.

Ох 91» O8 2023 год

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МКОУ

«Преображенская СШ»

Калмыкова Н.П.

Приказ №

От ф» 09 2023 год

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы»

вид программы: модифицированная возраст обучающихся: 11-14 лет

срок реализации: 2023-2024 учебный год

составитель: Савицкая Антонида Владимировна, учитель математики

2023-2024 год

с. Преображенка Ачинского района Красноярского края

#### Пояснительная записка

Рабочая программа по дополнительному образованию «Шахматы» составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ);
- Приказ Минобрнауки России от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального, основного общего, среднего образования»;
- Письмо Минобрнауки России от 28.10.2015 г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
- **-** ΟΟΠ ΟΟΟ;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам. Приказ Минобрнауки России от 29 августа 2013 г. № 1008;
- авторская программа по предмету «Шахматы» Карасёвой В. Ж.

Учебно - методический комплекс:

- 1. Сухин И.Г. Шахматы, первый год. М.: Просвещение,1996;
- 2. Сухин И.Г. Шахматы, второй год. М.: Просвещение, 1996;
- 3. Прудникова Е.А. Шахматы в школе. Первый год обучения. М.: Просвещение, 2017;
- 4. Сухин И.Г. Шахматы, первый год. Задачник. Обнинск. Духовное возрождение, 2010;

Учебный план МКОУ «»Преображенская СШ отводит 68 часов для образовательного изучения предмета «Шахматы» из расчёта 2 часа в неделю. В соответствии с этим программа реализуется в объёме 68 часов. Направленность: художественно - эстетическая.

#### Цели:

- посредством занятий шахматами содействовать развитию интеллектуальных способностей и творчества детей;
- готовить детей, на начальной ступени развития, для участия в соревнованиях по шахматам. Задачи:
- ознакомление с элементарными понятиями шахматной игры;
- оказание помощи в овладении приёмами тактики и стратегии шахматной игры;
- развитие интереса к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;
- воспитание уважения к партнёру, самодисциплины, умения владеть собой и добиваться цели во время игры;
- воспитание чувства ответственности и взаимопомощи, целеустремлённости и трудолюбия.

Содержание учебного предмета «Шахматы» (6 класс)

| №   | Наименование раздела | Количество | Содержание                     | Основные виды деятельности обучающихся                            |  |
|-----|----------------------|------------|--------------------------------|---|--|
| п/п |                      | часов      |                                |   |  |
| 1   | Основные             | 10         | Шахматная доска и фигуры,      | Знать основные понятия: шахматная доска; шахматные фигуры;        |  |
|     | принадлежности и     |            | начальное положение. О ходах   | начальное положение. Понятие о горизонтали, вертикали, диагонали. |  |
|     | правила игры в       |            | фигур и о поле под ударом. О   | Знакомство с шахматными фигурами и их функциями в игре.           |  |
|     | шахматы.             |            | цели игры в шахматы и о        | Расстановка шахматных фигур. Правила хода и взятия каждой из      |  |
|     |                      |            | ситуациях «шах», «мат», «пат». | фигур. Игра всеми фигурами из начального положения. Самые общие   |  |
|     |                      |            | Шахматная партия, Рокировка.   | представления о том, как начинать шахматную партию.               |  |

|   |                                   |    |  | Уметь делать ходы шахматными фигурами   |  |  |  |
|---|-----------------------------------|----|--|---|--|--|--|
| 2 | Техники матования<br>короля       | 10 | Матование одинокого короля.<br>Мат без жертвы материала. | Восприятие и анализ информации, представленной учителем. Уметь решать шахматные задачи: две ладьи против короля; ферзь и ладья  |  |  |  |
|   |                                   |    | Шахматная комбинация                                     | против короля; король и ферзь против короля; король и ладья пр  |  |  |  |
|   |                                   |    |  | короля. Знать учебные положения на мат в два хода в дебюте миттельшпиле и эндшпиле (в начале, середине и в конце игры), типи    |  |  |  |
|   |                                   |    |  | шахматных комбинаций  |  |  |  |
| 3 | Простейшие схемы                  | 16 | Основы дебюта. Основы                                    | Восприятие и анализ информации, представленной учителем. Знать  |  |  |  |
|   | достижения матовых                |    | миттельшпиля, эндшпиля                                   | двух- и трехходовые партии, игра на мат с первых ходов. Детский мат   |  |  |  |
|   | ситуаций.                         |    |  | и защита от него. Игра против "повторюшки-хрюшки". Принципы игры в дебюте, в миттельшпиле, основы эндшпиля, схемы простейших    |  |  |  |
|   |                                   |    |  | шахматных комбинаций. Уметь ставить мат в два, три хода, мат  |  |  |  |
|   |                                   |    |  | лёгкими фигурами, выполнять комбинации на достижение численного   |  |  |  |
|   |                                   |    |  | перевеса. Знать самые общие рекомендации о том, как играть и  |  |  |  |
|   |                                   |    |  | эндшпиле. Решение шахматных задач   |  |  |  |
| 4 | Второй уровень                    | 16 | Создание удара, направленного                            | Знать тактику простого, вскрытого нападения и нападения   |  |  |  |
|   | мастерства. Тактика.<br>Нападение |    | на фигуру. Устранение защищающего удара,                 | развязыванием; устранять защищающие удары противника. Знать о сквозном воздействии и нападении                                  |  |  |  |
|   |                                   |    | направленного на фигуру. Нападение одной фигурой на      | Осуществлять комбинационные нападения на фигуры противника, вилки ферзём, слоном, конём, сквозное нападение, двойное нападение. |  |  |  |
|   |                                   |    | несколько фигур. Сквозное                                | Уметь планировать шахматные комбинации для осуществления  |  |  |  |
|   |                                   |    | нападение на фигуры. Сочетание                           | ние одного хода, как несколько приёмов нападения. Решение шахмат  |  |  |  |
|   |                                   |    | простого и вскрытого нападений                           | задач   |  |  |  |
| 5 | Защита                            | 16 | на несколько фигур.                                      | Знать о зашите фигуры, созданием удара; о зашите фигур  |  |  |  |
| 3 | Защита                            | 10 | Создание удара, направленного на фигуру. Избавление от   | Знать о защите фигуры, созданием удара; о защите фигур избавлением от нападающего удара; приёмы защиты от нападения на          |  |  |  |
|   |                                   |    | нападающего удара,                                       | несколько фигур: отходом, связыванием, прикрытием, созданием шаха.  |  |  |  |
|   |                                   |    | направленного на фигуру.                                 | Уметь: осуществлять защиту фигур созданием удара, избавлением от  |  |  |  |
|   |                                   |    | Защита от нападения на                                   | нападающего удара, от нападения на несколько фигур.   |  |  |  |
|   |                                   |    | несколько фигур.   |   |  |  |  |

# Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения содержания курса «Шахматы»

# Личностные результаты:

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

- •развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- •формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- •развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

Метапредметные результаты:

- 1. Регулятивные УУД:
- •освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;
- •формирование умений ставить цель создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать вспомогательные эскизы в процессе работы;
- •оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла, соотнесение целей с возможностями;
- •определение временных рамок, шагов решения задачи, видение итогового результата
- •распределение функций между участниками группы, планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели;
- поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.
- 2. Познавательные УУД:
- умение задавать вопросы и получать помощь;
- умение пользоваться справочной, научно-популярной литературой, сайтами;
- умение читать диаграммы, составлять шахматные задачи, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- построение логической цепи рассуждений.
- 3. Коммуникативные УУД:
- умение обосновывать свою точку зрения (аргументировать, основываясь на предметном знании);
- способность принять другую точку зрения, отличную от своей;
- способность работать в команде; выслушивание собеседника и ведение диалога.
- умение развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения.

Предметные результаты:

- познакомить с шахматными терминами и шахматным кодексом;
- научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами;
- сформировать умение ставить мат с разных позиций; решать задачи на мат в несколько ходов;
- сформировать умение записывать шахматную партию;
- сформировать умение проводить комбинации.

• развивать восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

#### Тематическое планирование

| № п/п  | Наименование раздела                             | Количество часов |
|--------|--|------------------|
| 1      | Основные принадлежности и правила игры в шахматы | 10               |
| 2      | Техники матования короля                         | 10               |
| 3      | Простейшие схемы достижения матовых ситуаций     | 16               |
| 4      | Второй уровень мастерства. Тактика. Нападение    | 16               |
| 5      | Защита   | 16               |
| ИТОГО: |  | 68               |

*Методика*. В данной программе применяются разнообразные формы и методы, которые позволяют выявить способности детей к сосредоточенной умственной деятельности, развить их и научить пользоваться не только во время игры в шахматы, но и в повседневной жизни. Основная форма занятий – игровая деятельность.

Контингент обучаемых. Программа «Шахматы» разработана для детей 10-13 лет. Общее количество часов 68, в неделю 2 часа. Набор детей проводится с 1 по 20 сентября в группу. Группа формируются по возрастному принципу численностью до 15 человек. По данной программе обучаются дети всех социальных групп, включая детей-инвалидов, сирот и детей из неблагополучных семей. Допускаются совместные занятия детей разного возраста в одной группе, при этом осуществляется дифференцированный подход с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

Ожидаемые результаты изучения данной программы.

По итогам обучения по программе «Шахматы», обучающиеся

Будут знать:

- Историю шахмат и выдающихся шахматистов;
- Правила игры в шахматы;
- Простейшие схемы достижения матовых ситуаций;
- Тактику и стратегию ведения шахматного поединка;

Будут уметь:

- играть в шахматы;
- участвовать в соревнованиях в школе;
- достойно вести себя в случае проигрыша.

Важнейшим предполагаемым результатом данной программы является:

- развитие творческой личности, способной аналитически и критически подходить к решению не только шахматных, но и жизненных проблем, а также воспитание гармонично развитого человека, спообного концентрировать внимание, быстро и точно считать варианты.

# Календарно – тематическое планирование учебного предмета «Шахматы»

| №п/п | Наименование раздела. Наименование темы.                                | Количест            | во часов | Дата |
|------|---|---------------------|----------|------|
|      |   | Теория              | Практика |      |
|      | Раздел 1. Основные принадлежности и правила игры в п                    | шахматы (10 часов). | <u> </u> |      |
| 1    | Шахматная доска. Шахматные фигуры.                                      | 0,5                 | 0,5      |      |
| 2    | Шахматная доска. Шахматные фигуры. Начальное положение                  | 0,5                 | 0,5      |      |
| 3    | О ходах фигур и о поле под ударом                                       | 0,5                 | 0,5      |      |
| 4    | О ходах фигур и о поле под ударом                                       | 0,5                 | 0,5      |      |
| 5    | О цели игры в шахматы и о ситуации «шах», «мат», «пат»                  | 0,5                 |          |      |
| 6    | О цели игры в шахматы и о ситуации «шах», «мат», «пат»                  | 0,5                 |          |      |
| 7    | Шахматная партия  | 0,5                 | 0,5      |      |
| 8    | Шахматная партия  |                     | 1        |      |
| 9    | Шахматная партия. Рокировка   |                     | 1        |      |
| 10   | Шахматная партия. Рокировка   |                     | 1        |      |
|      | Раздел 2. Техники матования короля (10 ч                                | асов)               |          |      |
| 11   | Матование одинокого короля. Две ладьи против короля.                    | 0,5                 | 0,5      |      |
| 12   | Матование одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.                |                     | 1        |      |
| 13   | Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.             |                     | 1        |      |
| 14   | Мат без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте  | 0,5                 | 0,5      |      |
| 15   | Мат без жертвы материала. Миттельшпиль и эндшпиль                       |                     | 1        |      |
| 16   | Мат без жертвы материала. Защита от мата.                               |                     | 1        |      |
| 17   | Шахматная комбинация. Достижение мата путем жертвы шахматного материала | 0,5                 | 0,5      |      |
| 18   | Шахматная комбинация. Типы матовых комбинаций                           | 1                   |          |      |
| 19   | Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса.      | 0,5                 | 0,5      |      |
| 20   | Комбинации для достижения ничьей  | 0,5                 | 0,5      |      |
|      | Раздел 3. Простейшие схемы достижения матовых сит                       | уаций (16 часов).   | ,        |      |
| 21   | Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии.                              | 0,5                 | 0,5      |      |
| 22   | Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него.               |                     | 1        |      |
| 23   | Игра против "повторюшки-хрюшки". Принципы игры в дебюте.                | 0,5                 | 0,5      |      |
| 24   | Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе.                             | 0,5                 | 0,5      |      |
| 25   | Связка в дебюте. Коротко о дебютах.                                     | ĺ                   |          |      |
| 26   | Основы миттельшпиля. Тактические приемы                                 | 1                   |          |      |
| 27   | Основы миттельшпиля. Связка в миттельшпиле.                             | 0,5                 | 0,5      |      |
| 28   | Двойной удар. Открытое нападение.                                       | 0,5                 | 0,5      |      |
| 29   | Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода                         | - 9-                | 1        |      |

|    | T  |                                       |     |  |
|----|--|---------------------------------------|-----|--|
| 30 | Решение шахматных задач. Игровая практика.                                   |                                       | 1   |  |
| 31 | Основы эндшпиля. Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.      | 1                                     |     |  |
| 32 | Основы Эндшпиля. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи)            | 0,5                                   | 0,5 |  |
| 33 | Основы эндшпиля. Ладья против ладьи, слона (простые случаи)                  | 0,5                                   | 0,5 |  |
| 34 | Матование двумя слонами. Матование слоном и конем (простые случаи).          |                                       | 1   |  |
| 35 | Пешка против короля. Правило "квадрата".                                     |                                       | 1   |  |
| 36 | Решение шахматных задач.   |                                       | 1   |  |
|    | Раздел 4. Второй уровень мастерства. Тактика. Нападе                         | ние (16 часов)26.01.                  |     |  |
| 37 | Создание удара, направленного на фигуру (простое нападение)                  | 0,5                                   | 0,5 |  |
| 38 | Нападение на фигуру созданием удара (вскрытое нападение)                     | 0,5                                   | 0,5 |  |
| 39 | Нападение на фигуру созданием удара (нападение развязыванием, баланс ударов) | 0,5                                   | 0,5 |  |
| 40 | Устранение защищающего удара, направленного на фигуру                        | 0,5                                   | 0,5 |  |
| 41 | Устранение защищающего удара, направленного на фигуру                        | 0,5                                   | 0,5 |  |
| 42 | Решение шахматных задач  |                                       | 1   |  |
| 43 | Нападение одной фигурой на несколько фигур                                   | 0,5                                   | 0,5 |  |
| 44 | Нападение одной фигурой на несколько фигур                                   | 0,5                                   | 0,5 |  |
| 45 | Сквозное нападение на фигуры   | 0,5                                   | 0,5 |  |
| 46 | Сквозное нападение на фигуры   | 0,5                                   | 0,5 |  |
| 47 | Сочетание простого нападения на несколько фигур                              | 0,5                                   | 0,5 |  |
| 48 | Сочетание простого нападения на несколько фигур                              | 0,5                                   | 0,5 |  |
| 49 | Сочетание вскрытого нападения на несколько фигур                             | 0,5                                   | 0,5 |  |
| 50 | Двойное нападение  |                                       | ĺ   |  |
| 51 | Сочетание приёмов, на которых основано нападение на несколько фигур          | 0,5                                   | 0,5 |  |
| 52 | Сочетание приёмов, на которых основано нападение на несколько фигур          | 0,5                                   | 0,5 |  |
|    | Раздел 5. Защита (16 часов)  |                                       |     |  |
| 53 | Создание удара, направленного на фигуру                                      | 0,5                                   | 0,5 |  |
| 54 | Защита фигуры созданием удара: простая защита                                | 0,5                                   | 0,5 |  |
| 55 | Защита фигуры созданием удара: вскрытая защита                               | 0,5                                   | 0,5 |  |
| 56 | Защита фигуры созданием удара: защита развязыванием                          | 0,5                                   | 0,5 |  |
| 57 | Решение шахматных задач.   |                                       | 1   |  |
| 58 | Избавление от нападающего удара, направленного на фигуру                     | 0,5                                   | 0,5 |  |
| 59 | Защита фигуры избавлением от нападающего удара: «уничтожение фигуры»         | 0,5                                   | 0,5 |  |
| 60 | Защита фигуры избавлением от нападающего удара: «перекрытие линии удара»     | 0,5                                   | 0,5 |  |
| 61 | Защита фигуры избавлением от нападающего удара: «связывание фигуры»          | 0,5                                   | 0,5 |  |
| 62 | Защита фигуры избавлением от нападающего удара: «отход фигуры».              | 0,5                                   | 0,5 |  |
| 63 | Практическая работа: защиты фигур избавлением от нападающего удара.          | ,                                     | 1   |  |
| 64 | Защита от нападения на несколько фигур отходом                               | 0,5                                   | 0,5 |  |
| 65 | Защита от нападения на несколько фигур связыванием                           | 0,5                                   | 0,5 |  |
| 66 | Защита от нападения на несколько фигур прикрытием                            | 0,5                                   | 0,5 |  |
|    | 1 21 1   | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | * - |  |

| 67 | Защита от нападения на несколько фигур созданием шаха.       | 0,5 | 0,5 |  |
|----|--|-----|-----|--|
| 68 | Практическая работа: защита от нападения на несколько фигур. |     | 1   |  |

## Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение

Оборудование:

- шахматные доски с набором шахматных фигур (по одному комплекту на 2-х детей);
- наглядные пособия (альбомы, портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии);
- таблицы к разным турнирам; цветные карандаши; фломастеры; бумага для рисования;
- компьютер.

### Литература:

- 1. Сухин И.Г. Шахматы, первый год. М.: Просвещение, 1996;
- 2. Сухин И.Г. Шахматы, второй год. М.: Просвещение,1996;
- 3. Прудникова Е.А. Шахматы в школе. Первый год обучения. М.: Просвещение, 2017;
- 4. Прудникова Е.А. Шахматы в школе. Второй год обучения. М.: Просвещение, 2017;
- 5. Прудникова Е.А. Шахматы в школе. Третий год обучения. М.: Просвещение, 2017;
- 6. Сухин И.Г. Шахматы, первый год. Задачник. Обнинск. Духовное возрождение, 2010;

### Дополнительная литература:

- 1.Барский В., Ланда К. Кубок мира//Шахматное обозрение 64. 2011. №10.
- 2. Калиниченко Н. «Практикум по шахматной тактике», Питер, 2014.
- 3.Пожарский В. «Шахматный учебник», Москва, «Феникс», 2014.
- 4. Трофимова А. «Учебник юного шахматиста», Москва, «Феникс», 2014.
- 5. И.Г. Сухин «Шахматы в школе»; С.Б. Губницкий «Полный курс шахмат»;

## Для детей и родителей:

- 1. Зак В., Длуголенский Я. «Я играю в шахматы». Л.: Детская литература, 1985.
- 2. Князева В. «Уроки шахмат». Ташкент: Укитувчи, 1992.; Бондаревский И. «Комбинации в миттельшпиле». М.: ФиС, 1965; Авербах Ю. «Что нужно знать об эндшпиле». М.: ФиС, 1979; Суэтин И. «Как играть дебют». М.: ФиС, 1981.

## Интернет ресурсы:

1. <u>www.za</u> –paptoi.ru, festival.1september.ru, mama papa –avh.ru.