

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Преображенская средняя школа»

«РАССМОТРЕНО»

На заседании
методического совета
школы *Егорова*
Протокол № 1
От «31» августа 2023г.

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора
по УВР
Пилипчук С.И.
Пилипчук С.И.
От «31» августа 2023год

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МКОУ
«Преображенская СШ»
Калмыкова Н.П.
Калмыкова Н.П.
Приказ № 073 от 01.09.23г.

**АДАптированная рабочая программа
(легкая степень умственной отсталости)**

Предмет: литература

Уровень общего образования:

основное общее образование, 9 класс (Кориков А., Муратов Ю., Ялтыхов В.)

Количество часов –102

Составитель: Егорова Елена Анатольевна

2023 год

с. Преображенка Ачинского района Красноярского края

Пояснительная записка

Данная рабочая программа по литературе для обучающейся 9 класса с умственной отсталостью разработана в соответствии с требованиями ФГОС на основе нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)/М-во образования и науки РФ. – М.: Просвещение, 2017;
- Учебный план МКОУ «Преображенская СШ».

УМК: Чтение 9 класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Аксенова А.К. – М.: Просвещение, 2020.

Рабочая программа рассчитана на 102 часа. Количество часов в неделю – 3.

Рабочая программа по чтению предназначена для развития речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений.

ЦЕЛЬ: развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

ЗАДАЧИ:

- формирование у учащихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения.
- развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;
- развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения
- нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе)

Программа по чтению построена на **коммуникативно-речевом** подходе к обучению. По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения.

С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

На уроках чтения в 9 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Школьникам с особыми возможностями здоровья трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся.

Учащиеся должны уметь:

читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;

выделять главную мысль произведения;

давать характеристику главным героям;

высказывать своё отношение к героям и их поступкам;

пересказывать содержание произведения рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

Учащиеся должны знать:

наизусть 10 стихотворений, 1 прозаический отрывок.

Содержание учебного материала

Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы.

Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Изучаемые произведения.

Устное народное творчество.

Русские народные песни «Колыбельная», «За морем синичка не пышно жила...».

Былина «На заставе богатырской» (в сокращении).

«Сказка про Василису Премудрую», сказка «Лиса и тетерев».

Из произведений русской литературы XIX века.

В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» (в сокращении).

И.А. Крылов. Басня «Кот и Повар» (в сокращении).

А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила» (в сокращении), повесть «Барышня – крестьянка» (в сокращении).

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения «Тучи», «Морская царевна» (в сокращении); «Баллада».

Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница» (в сокращении).

Н.А. Некрасов. Отрывок из стихотворения «Рыцарь на час», отрывок из поэмы «Саша».

А.А. Фет. Стихотворения «На заре ты её не буди...», «Помню я: старушка няня...», «Это утро, радость эта...».

А.П. Чехов. Рассказы «Злоумышленник» (в сокращении), «Пересолил».

Из произведений русской литературы XX века.

М. Горький «Песня о Соколе».

В.В. Маяковский. Стихотворение «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (в сокращении).

М.И. Цветаева. Стихотворения «Красной кистью...», «Вчера ещё в глаза глядел...».

К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер».

С.А. Есенин. Стихотворения «Нивы сжаты, рощи голы...», «Собаке Качалова».

М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» (в сокращении).

Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб».

Н.М. Рубцов. Стихотворения «Тихая моя родина», «Русский огонёк», «Зимняя песня».

Ю.И. Коваль. Отрывок из повести «Приключения Васи Куролесова».

Зарубежная литература.

Э. Сетон – Томпсон «Снап», Р. Стивенсон «Вересковый мёд», Дж. Даррелл «Живописный жираф», Ж.Верн «Таинственный остров».

Произведения для заучивания наизусть.

М. Лермонтов «Тучи», отрывок из повести Н. Гоголя «Майская ночь...», А. Фет «Это утро, радость эта...», М. Цветаева «Красною кистью...», С. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...», Н. Рубцов «Зимняя песня», М. Горький «Песня о Соколе» (отрывок), И Крылов «Кот и Повар» (отрывок), отрывок из поэмы А. Пушкина «Руслан и Людмила».

Тематическое планирование

№	Тема раздела	Количество часов
1.	Введение	1
2.	Устное народное творчество	8
3.	Из произведений русской литературы XIX века	45
4.	Из произведений русской литературы XX века	35
5.	Зарубежная литература	13
	Всего	102 ч.

Контрольные работы - в конце каждой четверти

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Преображенская средняя школа»

«РАССМОТРЕНО»
На заседании
методического совета
школы А. Егорова
Протокол № 1
От августа 2022г.29»

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель директора
по УВР
Пилипчук С.И.
От «31» августа 2023год

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МКОУ
«Преображенская СШ»
Калмыкова Н.П.
Приказ № 073 от 01.09.23г

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
К АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

Предмет: литература ОВЗ

Уровень общего образования:

основное общее образование, 9 класс (Кориков А., Муратов Ю., Ялтыхов В.)

Количество часов - 102

Составитель: Егорова Елена Анатольевна

2022 год

С. Преображенка Ачинского района Красноярского края

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата проведения урока	Примечания
Введение (1 час)				
1	Роль книги в жизни человека	1ч		
Устное народное творчество 8ч.				
2	Устное народное творчество. Жанры	1ч		
3	Русские народные песни. «Колыбельная», «За морем синичка жила»	1ч		
4	Былины как жанр. Знакомство с особенностями	1ч		
5	Былина «На заставе богатырской».	1ч		
6	Вн. чт. Былина «Вольга и Микула Селянинович»	1 ч		
7	Народная сказка « Сказка про Василису Премудрую»	1 ч		
8	Народная сказка « Сказка про Василису Премудрую»	1ч		
9	Сказка «Лиса и тетерев».	1ч		
Из произведений русской литературы XIX века (45 ч.)				
10	В.А. Жуковский. Биография.	1ч		
11	Сказка «Три пояса».	1 ч		
12	Сказка «Три пояса».	1ч		

13	Беседа по содержанию сказки	1ч		
14	И.А. Крылов. Знакомство с жизнью и творчеством	1ч		
15	И.А. Крылов. Басня «Кот и повар».	1ч		
16	Басня «Слон и Моська».Мораль.	1ч		
17	А.С. Пушкин. Биография.	1ч		
18	А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила»	1ч		
19	А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила»	1ч		
20	А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила»	1ч		
21	Повесть «Барышня - крестьянка».	1ч		
22	Повесть «Барышня - крестьянка».	1ч		
23	Беседа о поступках, характерах героев	1ч		
24	Повесть «Барышня - крестьянка».	1ч		
25	Повесть «Барышня - крестьянка».	1ч		
26	А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка». Итоговый урок	1ч		
27	М.Ю. Лермонтов. Знакомство с жизнью и творчеством поэта	1ч		
28	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Тучи».	1ч		
29	М.Ю. Лермонтов «Баллада»	1ч		
30	Баллада «Морская царевна»	1ч		
31	Внеклассное чтение по стихотворениям М.Ю. Лермонтова.	1ч		

32	Стихи о Родине, о природе: «Выхожу один я на дорогу», «Листок»	1ч		
33	Контрольная работа.	1ч		
34	Н.В. Гоголь. Биография.	1ч		
35	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница»	1ч		
36	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница»	1ч		
37	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница»	1ч		
38	Пересказ эпизода.	1ч		
39	Устное рисование портретов героев повести, особенности языка	1ч		
40	Проверка техники чтения	1ч		
41	Н.А. Некрасов. Знакомство с жизнью и творчеством.	1ч		
42	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Рыцарь на час».	1ч		
43	Поэма «Саша» (отрывок). Чтение поэмы	1ч		
44	Работа с текстом поэмы «Саша»	1ч		
45	Вн. чт. Беляев А.Р. «Человек-амфибия»	1ч		
46	А.А. Фет. Биография.	1ч		
47	Стихотворение «На заре ты ее не буди».	1ч		
48	А.А. Фет «Помню я»	1ч		
49	«Это утро». Внутренний мир лирического героя	1ч		
50	А.П. Чехов. Биография.	1ч		

51	А.П. Чехов. Рассказ «Злоумышленник».	1ч		
52	А.П. Чехов. Рассказ «Пересолил».	1ч		
53	Внеклассное чтение по рассказам Чехова	1ч		
54	Обобщающий урок по произведениям XIX в. Контрольная работа.	1ч		
	Из произведений русской литературы XX века(35 ч.)	35 ч.		
55	М. Горький. Знакомство с биографией	1ч		
56	«Песня о Соколе».	1ч		
57	Отработка навыков выразительного чтения	1ч		
58	Заочная экскурсия по горьковским местам	1ч		
59	В.В. Маяковский. «Необычайное приключение на даче»	1ч		
60	В.В. Маяковский. «Необычайное приключение на даче»	1ч		
61	М. Цветаева Поэзия и жизнь поэтессы	1ч		
62	Стихотворение «Красною кистью»	1ч		
63	«Вчера еще в глаза глядел» М. Цветаевой	1ч		
64	Стихотворения М Цветаевой.	1ч		
65	К.Г. Паустовский. Биография.	1ч		
66	К.Г. Паустовский «Стекольный мастер»	1ч		
67	К.Г. Паустовский «Стекольный мастер»	1ч		
68	Внеклассное чтение. К. Паустовский «Старик в потертой шинели»	1ч		

69	С. А. Есенин. Слово о поэте.	1ч		
70	Стихотворение «Нивы сжаты, рощи голы».	1ч		
71	С.А. Есенин «Собаке Качалова»	1ч		
72	М.А. Шолохов. Биография.	1ч		
73	М.А. Шолохов «Судьба человека»	1ч		
74	М.А. Шолохов «Судьба человека»	1ч		
75	Эпизод побега из плена	1ч		
76	Работа с текстом «Судьба человека».	1ч		
77	Контрольная работа.	1ч		
78	Внеклассное чтение. Шолохов «Донские рассказы»	1ч		
79	Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб».	1ч		
80	Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб».	1ч		
81	Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб» Беседа по вопросам	1ч		
82	Н.М. Рубцов. Биография поэта. Деревенская тема поэзии	1ч		
83	Стихотворения Н.М. Рубцова.	1ч		
84	Устное рисование картин природы в поэзии Рубцова.	1ч		
85	Ю.И. Коваль. Слово о писателе	1ч		
86	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».	1ч		
87	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».	1ч		

88	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».	1ч		
89	Написание отзыва о книге Ю. Коваля	1ч		
	Зарубежная литература(13 ч.)	13 ч.		
90	Вн. чт. Жюль Верн «Таинственный остров»	1ч		
91	Р. Стивенсон. Биограф. Сведения	1ч		
92	Р. Стивенсон. «Вересковый мед».	1ч		
93	Р. Стивенсон. «Вересковый мед». Работа над содержанием баллады	1ч		
94	Эрнест Сетон-Томпсон. Биографические сведения.	1ч		
95	Э.Сетон-Томпсон «Снап. История бультерьера».	1ч		
96	Э.Сетон-Томпсон «Снап. История бультерьера».	1ч		
97	Итоговая контрольная работа	1ч		
98	Джеральд Даррелл. Биографические сведения.	1ч		
99	«Моя семья и другие звери».	1ч		
100	«Моя семья и другие звери».	1ч		
101	Чтение рассказа «Живописный жираф»	1ч		
102	Дж. Даррелл. «Живописный жираф»	1ч		